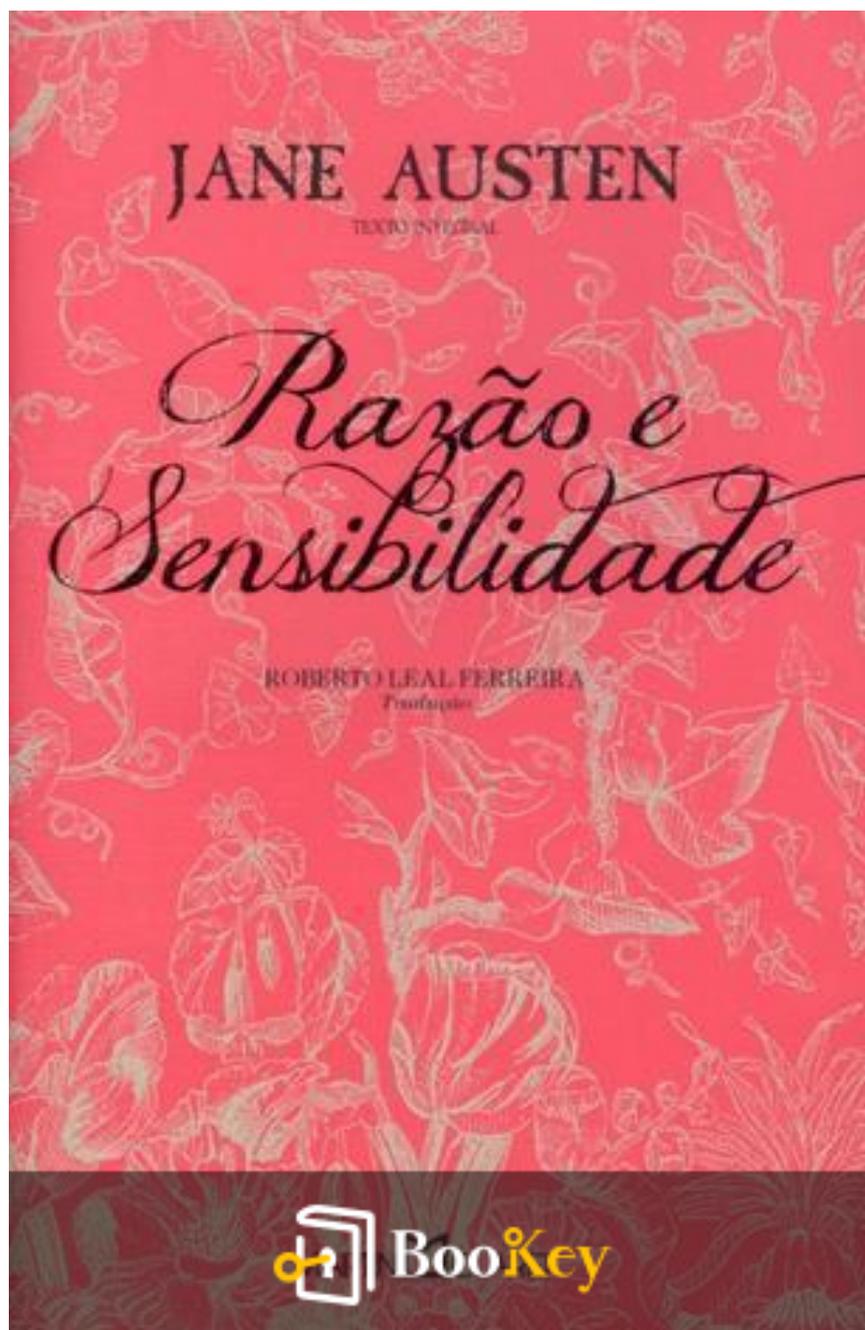


Razão E Sensibilidade PDF (Cópia limitada)

Jane Austen



Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Razão E Sensibilidade Resumo

Explorando o Amor e o Coração Partido das Irmãs Dashwood.

Escrito por Contadores de Histórias de São Paulo Clube do Livro

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Sobre o livro

"Razão e Sensibilidade", o primeiro romance de Jane Austen, publicado em 1811 sob o pseudônimo "Uma Senhora", é uma encantadora narrativa romântica que combina de maneira habilidosa humor e crítica social.

Ambientada no final do século XVIII na Inglaterra, a obra acompanha as irmãs Dashwood, Elinor e Marianne, enquanto elas enfrentam as complexidades do amor e da desilusão após a perda da fortuna familiar.

Após serem realocadas para um modesto chalé na propriedade de um parente distante, as irmãs exploram suas abordagens distintas em relação ao amor e à sensibilidade, revelando assim as intrincadas dinâmicas das relações humanas e a relevância tanto da emoção quanto da razão nas questões do coração.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Sobre o autor

Jane Austen foi uma aclamada romancista inglesa, reconhecida por sua profunda análise da gentry britânica no final do século XVIII. Seus seis romances mais famosos, como "Razão e Sensibilidade", "Orgulho e Preconceito" e "Emma", exploram a dependência das mulheres em relação ao casamento para garantir segurança social e econômica, ao mesmo tempo em que oferecem uma crítica sutil à sensibilidade literária da época. Com seu comentário social afiado, realismo e ironia perspicaz, as obras de Austen se tornaram referência no realismo literário e continuam a ser celebradas. Embora tenha alcançado um sucesso moderado durante sua vida, sua fama aumentou após sua morte, especialmente com a reedição de suas obras na década de 1830. Seus escritos permanecem em constante impressão, inspirando uma infinidade de adaptações e cativando leitores e estudiosos.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Ad



Experimente o aplicativo Bookey para ler mais de 1000 resumos dos melhores livros do mundo

Desbloqueie **1000+** títulos, **80+** tópicos

Novos títulos adicionados toda semana

Product & Brand

Liderança & Colaboração

Gerenciamento de Tempo

Relacionamento & Comunicação

Estratégia de Negócios

Criatividade

Memórias

Conheça a Si Mesmo

Psicologia Positiva

Empreendedorismo

História Mundial

Comunicação entre Pais e Filhos

Autocuidado

Mindfulness

Visões dos melhores livros do mundo

Desenvolvimento Pessoal

Os 7 Hábitos das Pessoas Altamente Eficazes



Mini Hábitos



Hábitos Atômicos



O Clube das 5 da Manhã



Como Fazer Amigos e Influenciar Pessoas



Como Não



Teste gratuito com Bookey



Lista de Conteúdo do Resumo

Capítulo 1: 1

Capítulo 2: 2

Capítulo 3: 3

Capítulo 4: 4

Capítulo 5: 5

Capítulo 6: 6

Capítulo 7: 7

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Capítulo 1 Resumo: 1

Resumo do Capítulo 1 de "Razão e Sensibilidade"

No primeiro capítulo de "Razão e Sensibilidade", escrito por Jane Austen, conhecemos a família Dashwood, originária de Sussex e residente em Norland Park, uma imponente propriedade deixada a eles pelo falecido Sr. Dashwood, um viúvo respeitável. Após a morte de sua esposa, o Sr. Dashwood convida seu sobrinho, Henry Dashwood, e sua família para viver com ele. A família é composta por Henry, sua esposa e seus filhos, incluindo as três irmãs Dashwood, que herdarão somente uma pequena fração da modesta fortuna do pai.

Com a morte do Sr. Dashwood, seu testamento revela que a propriedade será passada para seu filho, John Dashwood, mas sob condições que restringem severamente sua capacidade de ajudar suas meia-irmãs, Elinor, Marianne e Margaret. O legado ao qual John tem direito é bastante reduzido, e apesar de suas intenções de auxiliar suas cunhadas, ele é pressionado por sua esposa, Fanny, a priorizar a segurança financeira de seu próprio filho, argumentando que as irmãs Dashwood não têm direito legítimo aos bens familiares.

Enquanto John se debate entre a vontade do pai e a influência de sua esposa egoísta, ele considera oferecer uma modesta quantia às irmãs, mas acaba

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

sendo desestimulado por Fanny, que busca limitar ainda mais qualquer apoio. Diante dessa situação decepcionante, Sra. Dashwood e suas filhas decidem que a melhor alternativa é deixar Norland e procurar um novo lar.

Esse capítulo estabelece o início das dificuldades que as Dashwood enfrentarão em relação às normas sociais, as leis de herança e os contrastes de personalidade entre Elinor, que é prática e reservada, e Marianne, que é intensa e emocional. Assuntos como classe social, questões de gênero e dinâmicas familiares começam a tomar forma à medida que elas buscam um futuro incerto sem a proteção do patrimônio paterno.

Personagens e Temas Principais:

- **Irmãos Dashwood:** Elinor simboliza a razão e a moderação, enquanto Marianne representa a intensidade emocional e a sensibilidade.
- **Questões de Herança:** O capítulo enfatiza os direitos limitados das mulheres em relação à herança e o impacto da segurança financeira sobre o status social.
- **Dinâmicas Familiares:** As personagens contrastantes de Fanny Dashwood e Sra. Dashwood evidenciam as tensões presentes nas relações e alianças familiares.

De modo geral, o capítulo estabelece o conflito central em torno das lutas

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

das irmãs Dashwood em uma sociedade dominada por expectativas sociais, ressaltando as limitações impostas às mulheres da época.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Capítulo 2 Resumo: 2

Resumo dos Capítulos 7-13 de "Razão e Sensibilidade"

Neste trecho de "Razão e Sensibilidade", a trama se desenrola em Barton Park, onde as irmãs Dashwood—Elinor e Marianne—buscam se adaptar à sua nova vida após a mudança de Norland. Os Middletons, moradores de Barton Park, habitam um ambiente social exuberante, embora um tanto superficial. Sir John Middleton é um anfitrião caloroso que aprecia animação e procura entreter as Dashwoods, apresentando-as a seus amigos, entre os quais se destaca o Coronel Brandon.

Eventos Importantes e Desenvolvimento dos Personagens:

1. Encontros com Novos Personagens: As irmãs Dashwood encontram diversas figuras significativas em Barton Park, como o efusivo Sir John, sua esposa elegante, porém superficial, Lady Middleton, e o reservado, porém gentil, Coronel Brandon. As diferenças de suas personalidades estabelecem um palco para interações futuras, evidenciando especialmente a preferência de Marianne por uma companhia vibrante em contraste com o desejo de Elinor por conexões mais substanciais.



2. **Talento Musical de Marianne:** Durante uma noite em Barton Park, Marianne encanta a todos com suas habilidades musicais. Sua performance é admirada, mas ela nota a apreciação contida do Coronel Brandon, o que sugere uma profundidade emocional nele que os demais não demonstram.

3. **Fofocas de Mrs. Jennings sobre Romances:** Mrs. Jennings, mãe de Lady Middleton, é uma socialite ambiciosa que logo percebe o interesse do Coronel Brandon por Marianne. Ela se torna uma fonte de especulações sobre possíveis casamentos, acreditando que uma união entre eles seria vantajosa.

4. **Conexão Favorável:** À medida que Marianne e Willoughby se aproximam, eles se conectam por meio da música e da literatura, compartilhando entusiasmo por suas paixões. Marianne enxerga em Willoughby a encarnação de seus ideais românticos, e ele retribui seus sentimentos, sinalizando o início de um romance.

5. **Cautela de Elinor:** Elinor permanece cética quanto à impulsividade de Marianne em relação a Willoughby. Ela observa com preocupação a maneira como a irmã prioriza suas emoções em detrimento das normas sociais e do comportamento adequado, em contraste com sua própria abordagem mais contida ao amor.

6. **Sentimentos não Correspondidos do Coronel Brandon:** Enquanto

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Marianne busca um romance com Willoughby, Elinor começa a perceber os sentimentos discretos do Coronel Brandon por Marianne. Sua natureza reservada e passadas experiências amorosas tristes o colocam em conflito com o efusivo Willoughby, gerando empatia em Elinor por ele.

7. Impulsividade de Marianne: A aceitação de um cavalo de Willoughby por Marianne provoca preocupações em Elinor sobre a moral e a questão da propriedade. Apesar das reservas da irmã, o entusiasmo de Marianne e sua aversão à contenção ressaltam seu caráter apaixonado, por vezes imprudente.

8. Excursão a Whitwell: As Dashwood planejam uma visita a Whitwell para conhecer uma bela propriedade, mas suas expectativas são frustradas quando o Coronel Brandon precisa partir de forma inesperada. Este episódio não apenas revela seu comprometimento com deveres, mas também evidencia a fragilidade de seus planos sociais.

Dentre esses capítulos, os temas de classe, propriedade e as sutilezas dos relacionamentos amorosos emergem com destaque. A diferença entre a sensibilidade de Elinor e o espírito aventureiro de Marianne impulsiona a narrativa, enquanto ambas as irmãs buscam amor e felicidade em meio a pressões e expectativas sociais. A introdução do Coronel Brandon confere uma nova camada de complexidade às dinâmicas sociais, sugerindo potenciais complicações nas relações entre as irmãs.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Capítulo 3 Resumo: 3

Resumo dos Capítulos 14-20 de "Razão e Sensibilidade"

Nesses capítulos, observamos um aumento na tensão nas relações entre os personagens, especialmente no que se refere ao amor e à lealdade. A inesperada partida do Coronel Brandon da casa da família Dashwood gera especulações por parte da Sra. Jennings, que se preocupa com seu bem-estar e suspeita que ele esteja enfrentando dificuldades financeiras ou problemas pessoais, especialmente em relação à Srta. Williams, mulher com a qual está associado.

Enquanto a Sra. Jennings se concentra nas preocupações relacionadas ao Coronel Brandon, Elinor Dashwood volta sua atenção para sua irmã Marianne e Willoughby, percebendo o silêncio inquietante deles sobre o relacionamento. Apesar de seus sentimentos profundos um pelo outro, a atitude estranha de Willoughby leva Elinor a questionar a verdadeira natureza do noivado deles. Esse comportamento sigiloso deixa Elinor ansiosa, mesmo que confie que ambos se importam um com o outro.

Willoughby frequenta a casa dos Dashwood, demonstrando carinho, especialmente por Marianne. Entretanto, após algumas semanas, ele anuncia sua partida repentina, alegando compromissos em Londres. Sua saída

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

inesperada provoca grande angústia, particularmente em Marianne, que se sente devastada e incapaz de lidar com a situação, isolando-se e lamentando.

Com o passar dos dias, o emocional de Marianne permanece fragilizado; ela se entrega à sua dor, concentrando-se na perda de sua conexão e nas alegrias vividas, ao invés de buscar consolo na companhia da família ou se envolver em diálogos. Enquanto isso, Elinor mantém a compostura, esforçando-se para ser solidária enquanto oculta suas preocupações tanto sobre Willoughby quanto sobre Edward Ferrars, que recentemente retornou a Devonshire.

A presença de Edward adiciona uma nova camada de complexidade, especialmente durante suas interações com os Dashwood. Em sua visita, ele se mostra triste e distante, alimentando as inquietações de Elinor acerca de seus sentimentos por ela. Ela lida habilmente com suas emoções, demonstrando força ao contornar seus próprios sentimentos por Edward, intensificados pela natureza enigmática de seu relacionamento.

Os Dashwood também fazem novas amigas, como os Palmers, que trazem momentos de alívio cômico, mas que também refletem as nuances sociais e tensões ao seu redor. Há instantes de leveza, embora profundos, que contrastam com a dor intensa de Marianne e as ansiedades silenciosas de Elinor.

De maneira geral, esses capítulos exploram temas como amor, segredos e a

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

discrepância entre aparência e realidade nas relações, enquanto cada personagem navega por suas emoções e expectativas sociais. A força dos vínculos familiares, a lealdade e o autocontrole se tornam particularmente significativos em meio ao tumulto romântico e às crises pessoais.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Capítulo 4: 4

Resumo do Capítulo 21 de "Razão e Sensibilidade"

Neste capítulo, a vida em Barton Park recomeça após a saída dos Palms, e Elinor Dashwood reflete sobre sua visita a eles. Ela logo conhece as senhoritas Steeles, parentes da Sra. Jennings, que são convidadas por Sir John Middleton a se juntar às Dashwood. Lady Middleton, preocupada com a hierarquia social que as novas conhecidas poderão ocupar, inicialmente se mostra ansiosa, mas acalma-se ao conhecer as senhoritas, achando-as encantadoras e dispostas a agradar seus filhos.

As senhoritas Steeles, especialmente Lucy, demonstram um forte interesse pelas irmãs Dashwood, particularmente por Elinor. Embora Elinor seja educada, percebe que o charme de Lucy esconde falta de sinceridade e cultura. A curiosidade de Lucy rapidamente se volta para Edward Ferrars, irmão de Elinor, culminando em uma revelação impactante: Lucy afirma estar noiva de Edward há quatro anos.

Elinor, surpresa pela declaração direta de Lucy, questiona a veracidade do que foi dito, sentindo uma mistura de incredulidade e preocupação pela situação de Edward. Lucy se apresenta como uma noiva devotada, afirmando que a necessidade de manter o noivado em segredo se dá por causa da mãe

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

de Edward. Diante disso, Elinor experimenta um turbilhão emocional, sentindo-se traída, mas também solidária, tanto para com Edward quanto com Lucy. Enquanto isso, Marianne permanece alheia a tais reviravoltas, focando em seus próprios interesses românticos em Willoughby.

O capítulo evidencia as dinâmicas sociais, a complexidade das relações humanas e as máscaras que as pessoas usam para ocultar suas verdadeiras intenções. Elinor se preocupa especialmente com as implicações do noivado de Lucy, receando que boatos possam manchar a reputação de Edward. De modo geral, o capítulo aborda as expectativas sociais e o impacto das verdades ocultas nas relações pessoais.

Instale o app Bookey para desbloquear o texto completo e o áudio

Teste gratuito com Bookey





Por que o Bookey é um aplicativo indispensável para amantes de livros



Conteúdo de 30min

Quanto mais profunda e clara for a interpretação que fornecemos, melhor será sua compreensão de cada título.



Clipes de Ideias de 3min

Impulsione seu progresso.



Questionário

Verifique se você dominou o que acabou de aprender.



E mais

Várias fontes, Caminhos em andamento, Coleções...

Teste gratuito com Bookey



Capítulo 5 Resumo: 5

Resumo de "Razão e Sensibilidade" - Capítulo 5

Neste capítulo, Elinor e Marianne Dashwood são convidadas para uma festa organizada por Lady Middleton, mas a ocasião traz pouco prazer para Marianne. Sua paixão, Willoughby, está presente, mas mantém distância, aumentando a tensão e a confusão emocional de Marianne, que se sente magoada pelo desprezo dele. Apesar de reconhecer Elinor, Willoughby não se aproxima de Marianne, intensificando ainda mais seu estado de espírito.

A decepção de Marianne é evidente; ela não consegue esconder o que sente. Quando finalmente fala com Willoughby, ele parece indiferente. Embora pergunte sobre a mãe delas, não retribui seu afeto, o que a deixa ainda mais angustiada. Elinor tenta acalmar a irmã, sugerindo que ela mantenha a calma e trate a situação com paciência, aconselhando-a a buscar um momento mais privado para conversar com Willoughby.

Conforme a festa avança, é claro que Marianne não está bem, e sua tristeza se aprofunda ao perceber que Willoughby não recebeu suas cartas. Consumida pela angústia, ela pede a Elinor que fale com ele, mas Elinor acredita que elas devem deixar a festa.



Ao retornarem para casa, Elinor observa a profunda tristeza de Marianne, levando-a a considerar a situação. Preocupada com a mudança na atitude de Willoughby, ela começa a temer que o vínculo de Marianne com ele não seja tão forte quanto parecia, imaginando que ele possa ter se tornado indiferente.

No dia seguinte, em meio ao desespero, Marianne escreve fervorosamente para Willoughby enquanto Elinor a observa, desejando ajudar mas sentindo-se impotente. Finalmente, recebem uma carta de Willoughby, que desmancha as esperanças de Marianne. Ele rejeita seus sentimentos de forma cruel e revela que está noivo de outra mulher, uma pessoa de posses, expondo seu verdadeiro caráter e ampliando o sofrimento de Marianne.

Após ler a carta, Elinor sente uma indignação crescente com a forma como Willoughby tratou a irmã, ao mesmo tempo em que reconhece a ingenuidade de Marianne em sua relação com ele. Ambas as irmãs lidam com seus próprios desafios: Elinor mantém a compostura e oferece apoio, enquanto Marianne se deixa consumir pela tristeza.

Este capítulo aborda temas de desilusão amorosa, normas sociais e as distintas maneiras como as irmãs Dashwood enfrentam o amor e a resiliência emocional, preparando o terreno para os desdobramentos futuros em suas vidas.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Capítulo 6 Resumo: 6

Resumo do Capítulo 6: Uma Delicada Rede de Relacionamentos

Neste capítulo de "Razão e Sensibilidade", acompanhamos os complexos sentimentos de Elinor em relação a Edward Ferrars e sua noiva, Lucy Steele. Elinor teve a oportunidade de conhecer a Sra. Ferrars, mãe de Edward, cujo orgulho e preconceito em relação a ela tornam a ideia de um possível casamento com Edward especialmente dolorosa. Apesar de sua angústia, ela encontra algum conforto ao perceber que Lucy não é tão admirável quanto imaginava, aliviando, ainda que parcialmente, seu sofrimento.

O entusiasmo de Lucy aumenta depois de um encontro com a Sra. Ferrars, levando-a a se gabar de sua relação com Elinor, que luta para esconder seu desconforto. A tensão no ambiente cresce com a chegada inesperada de Edward, criando interações constrangedoras enquanto Elinor e Lucy tentam lidar com seus interesses conflitantes e segredos ocultos. Elinor faz um esforço admirável para acolher Edward com calor e hospitalidade, mesmo lidando com a dor de saber que ele está noivo de Lucy, um fato que sempre conheceu, mas que manteve em silêncio.

O entusiasmo e a admiração de Marianne por Edward contrastam fortemente com a contenção de Elinor. Ela acaba sabendo da oferta do coronel Brandon

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

para que Edward assumira um cargo, que ele deve aceitar. Elinor experimenta emoções conflitantes—sentindo alegria pelo futuro de Edward, mas também sendo consumida pela realidade iminente do casamento dele com Lucy.

O capítulo enfatiza temas como classe social, expectativas sociais e as complexidades dos relacionamentos românticos. A preocupação de Elinor com a percepção de sua família, junto com as reações intensas de Marianne, ilustra as diversas formas como amor e dever podem se entrelaçar e, por vezes, colidir. Enquanto Elinor reflete sobre o que está por vir, uma tensão subjacente permeia sua situação, à medida que as exigências da sociedade pesam sobre suas decisões e sentimentos em relação a Edward.

Em suma, o capítulo encapsula a interseção contínua entre resignação e esperança nos assuntos do coração, deixando tanto Elinor quanto os leitores intrigados sobre os próximos desdobramentos.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Capítulo 7 Resumo: 7

Resumo dos capítulos 42-50 de "Razão e Sensibilidade"

Nos capítulos de "Razão e Sensibilidade" de Jane Austen, a narrativa foca nas emoções e nas relações das irmãs Dashwood—Elinor e Marianne. Após uma desilusão em Londres, elas se deslocam para Cleveland, onde Marianne ainda enfrenta a dor de seu amor não correspondido por Willoughby. Em busca de solidão para processar seus sentimentos, Marianne é apoiada por Elinor, que espera um retorno à paz na vida em Barton.

Entretanto, a recuperação de Marianne é interrompida por uma doença grave, o que leva Elinor a chamar urgentemente sua mãe, Senhora Dashwood. Nesse período, o Coronel Brandon revela seu lado atento e carinhoso, demonstrando preocupação com a saúde de Marianne, apontando para seus sentimentos profundos por ela. Embora a saúde de Marianne melhore, sua angústia por Willoughby continua, forçando Elinor a adiar qualquer conversa sobre os arrependimentos e desculpas do ex-amor de Marianne.

Logo, a inesperada notícia do noivado de Edward com Lucy Steele chega até as Dashwood, afetando especialmente Elinor, que tinha sentimentos por ele. Nesse momento, Willoughby tenta se redimir com Elinor, dificultando ainda

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

mais seus já complicados sentimentos. Sua visita reabre feridas, levando Elinor a refletir sobre o comportamento dele no passado.

As relações, por sua vez, também se transformam. Após perceber a verdadeira índole de Lucy e libertar-se de seu noivado, Edward consegue se abrir para Elinor. O relacionamento deles floresce, especialmente quando ele se sente livre de seu passado complicado. Em uma cena tocante, ele propõe casamento a Elinor e logo eles se casam, vivendo felizes.

Paralelamente, Marianne, ao superar sua dor e reconciliar-se com seus sentimentos em relação a Willoughby, acaba encontrando o amor no Coronel Brandon, simbolizando seu crescimento e maturidade emocional. As trajetórias das personagens refletem temas amplos de resiliência, pressões sociais e o poder transformador do amor.

Austen ressalta a importância da família, a complexidade do amor e as expectativas sociais ao longo destes capítulos, culminando em uma nota de esperança e realização para ambas as irmãs enquanto elas navegam por seus relacionamentos e futuros. A dinâmica entre Elinor e Marianne continua a ser central, evidenciando a força dos laços fraternais em meio a desafios pessoais e tribulações românticas.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar