

O Conto Da Aia PDF (Cópia limitada)

Margaret Atwood

MARGARET O CONTO
ATWOOD DA AIA

THE HANDMAID'S TALE



Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

O Conto Da Aia Resumo

Uma Visão Distópica de Repressão e Resistência em uma Sociedade
Totalitária.

Escrito por Contadores de Histórias de São Paulo Clube do Livro

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Sobre o livro

"O Conto da Aia" é uma poderosa análise de um futuro distópico onde os Estados Unidos se tornaram a opressiva República de Gilead. Neste regime autoritário, a drástica queda nas taxas de natalidade resultou na subjugação das mulheres, com especial ênfase nas Aias, que são forçadas a cumprir o papel de mães sob uma interpretação perversa do Livro de Gênesis. A história é contada por Offred, uma Aia que enfrenta a perda de sua identidade e liberdade, enquanto o romance combina com maestria um humor mordaz e um profundo desespero, revelando as realidades aterradoras por trás de uma sociedade que aparenta ser pacífica. Através de sua prosa evocativa e de temas perturbadores, Margaret Atwood apresenta uma narrativa intrigante e reflexiva, que serve como um poderoso aviso e que examina questões sociais atuais sob uma perspectiva inquietante.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Sobre o autor

Margaret Atwood, nascida em 1939 em Ottawa, Canadá, é uma autora de destaque, reconhecida por suas contribuições em diversos gêneros literários, que incluem poesia, ficção e não-ficção. Ela passou sua infância em várias partes do Canadá e obteve sua graduação no Victoria College da Universidade de Toronto, seguida por um mestrado no Radcliffe College. Ao longo de sua rica carreira, Atwood recebeu uma série de prêmios e honrarias, sendo notável sua obra **O Assassino Cego**, que conquistou o Prêmio Booker em 2000, além de outros títulos marcantes como **O Conto da Aia** e **Alias Grace**. Sua abordagem de temas distópicos é notável em **Oryx e Crake** e em várias outras obras influentes. Com traduções em mais de quarenta idiomas, Atwood permanece uma figura literária de grande relevância e continua envolvida em causas sociais e nas artes. Atualmente, reside em Toronto com o fellow escritor Graeme Gibson.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Ad



Experimente o aplicativo Bookey para ler mais de 1000 resumos dos melhores livros do mundo

Desbloqueie **1000+** títulos, **80+** tópicos

Novos títulos adicionados toda semana

Product & Brand

Liderança & Colaboração

Gerenciamento de Tempo

Relacionamento & Comunicação

Estratégia de Negócios

Criatividade

Memórias

Conheça a Si Mesmo

Psicologia Positiva

Empreendedorismo

História Mundial

Comunicação entre Pais e Filhos

Autocuidado

Mindfulness

Visões dos melhores livros do mundo

Desenvolvimento Pessoal

Os 7 Hábitos das Pessoas Altamente Eficazes



Mini Hábitos



Hábitos Atômicos



O Clube das 5 da Manhã



Como Fazer Amigos e Influenciar Pessoas



Como Não



Teste gratuito com Bookey



Lista de Conteúdo do Resumo

Capítulo 1: I: Noite

Capítulo 2: II: Compras

Capítulo 3: III: Noite

Capítulo 4: IV: Sala de Espera

Capítulo 5: V: Soneca

Capítulo 6: VI: A Casa

Capítulo 7: VII: Noite

Capítulo 8: VIII: Dia do Nascimento

Capítulo 9: IX: Noite

Capítulo 10: X: Rolos da Alma

Capítulo 11: XI: Noite

Capítulo 12: XII: Jezebel'S

Capítulo 13: XIII: Noite

Capítulo 14: XIV: Salvando

Capítulo 15: XV: Noite

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Capítulo 1 Resumo: I: Noite

Resumo do Capítulo Um de "O Conto da Aia"

No primeiro capítulo de "O Conto da Aia", somos apresentados a um espaço que outrora funcionava como um ginásio, agora transformado em um local de confinamento para mulheres conhecidas como Aias. A vida anterior daquele espaço ganha vida através de descrições vívidas: seu chão de madeira polida e as marcas de atividades passadas, como partidas de basquete e danças, evocam uma profunda sensação de liberdade perdida e nostalgia. O ambiente está impregnado de uma presença quase espectral de juventude, expectativas e sonhos que anseiam por algo além da dura realidade atual.

A protagonista reflete sobre seu desejo de conexão e sobre o futuro, insinuando os anseios reprimidos que ela e as outras mulheres enfrentam. Deitadas em fileiras de camas de campanha, a atmosfera se torna opressiva, supervisionada por figuras autoritárias conhecidas como Tias, que utilizam bastões elétricos como instrumentos de controle. A ausência de armas convencionais sugere um delicado equilíbrio de poder; os guardas, chamados de Anjos, representam tanto uma fonte de medo quanto uma lâmpada de esperança, pois as mulheres anseiam por contato humano.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

A comunicação entre as Aias é restrita a sussurros e gestos furtivos, enquanto elas compartilham nomes como Alma, Janine e Moira em uma forma silenciosa de rebeldia contra seu isolamento forçado. Essa camaradagem ressalta um tema central de solidariedade feminina e resiliência diante da opressão—cada mulher se apega à sua identidade, mesmo à medida que sua autonomia é subtraída.

Em suma, o capítulo estabelece um tom sombrio, mas também profundamente tocante, apresentando aos leitores um mundo onde as alegrias do passado contrastam de maneira aguda com a desolação do presente, e onde a busca por conexão se torna tanto um desejo profundo quanto um ato de resistência frente às difíceis circunstâncias de suas vidas.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Capítulo 2 Resumo: II: Compras

Resumo do Capítulo Dois: Compras

Neste capítulo, o cenário onde a protagonista, Offred, habita é descrito de forma vívida, ressaltando sua simplicidade marcante e uma atmosfera opressiva. O quarto se assemelha a uma relíquia de tempos passados, decorado com móveis e elementos mínimos, todos desprovidos de individualidade. Offred reflete sobre sua situação — uma Aia em Gilead, o que evidencia temas de controle, perda de liberdade e a banalidade de sua existência atual, mesmo diante de suas características opressivas.

Ao se preparar para deixar seu quarto, Offred veste o uniforme vermelho designado a ela e luvas que simbolizam sua função. Essa vestimenta serve como um lembrete contundente de sua identidade reduzida a um mero papel de reprodução dentro da rígida hierarquia social de Gilead. Ao caminhar pelos corredores polidos, ela se recorda de uma antiga casa luxuosa, mas agora a espaço lembra mais uma prisão, simbolizando a liberdade que lhe foi roubada.

Offred segue para a cozinha, onde interage com Rita, uma Martha que a cumprimenta com um leve aceno. A conversa entre elas revela a tensão e a desaprovação subjacente nas relações femininas dessa sociedade. Offred

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

recebe fichas de Rita, utilizadas como moeda em uma breve saída para compras. Essa transação destaca a limitada autonomia de Offred em um ambiente altamente controlado, onde as mulheres são essencialmente despojadas de poder.

Enquanto faz suas compras, Offred continua a lidar com suas memórias e desejos de uma vida anterior repleta de escolhas. Ao caminhar pela cidade, ela nota o contraste acentuado entre a nova ordem de Gilead e a normalidade que um dia conheceu. Os encontros com outras Aias reforçam as restrições impostas pela comunidade e a vigilância constante do estado.

Em meio a essa realidade opressora, Offred experimenta pequenos momentos de conexão e rebelião, como ao observar uma Aia grávida, que representa a esperança de futuras gerações, provocando inveja e lembrando-a de sua própria incapacidade de gerar filhos. Embora cercada por um contexto repressivo, seus pensamentos e reflexões revelam uma resiliência e um anseio por conexão, enfatizando temas de solidão, poder e a capacidade do espírito humano de buscar esperança no desespero.

Ao final do capítulo, Offred continua imersa na tensão de simplesmente existir — a colisão entre seu passado e presente, as limitações de seu papel e o desejo ardente pela liberdade que um dia experimentou.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Capítulo 3 Resumo: III: Noite

Resumo do Capítulo 3 de "O Conto da Aia"

No terceiro capítulo, a narrativa é conduzida pela perspectiva de Offred, que se aprofunda em suas reflexões sobre a vida sob o regime opressivo de Gilead. Este trecho destaca sua sensação de aprisionamento, enquanto também revela os pequenos momentos de liberdade que ela experimenta à noite, quando pode pensar e recordar seu passado.

Offred revive uma lembrança de sua amiga Moira, que a visita em um momento nostálgico repleto de humor e um espírito de rebeldia contra sua realidade atual. Moira, com seu jeito excêntrico e franco, personifica um desafio que Offred admira, enfatizando como sua amizade representa um elo com suas vidas anteriores à ascensão de Gilead.

As recordações de Offred também a levam à infância, onde relembra uma experiência ao lado de sua mãe em um evento de queima de livros. Esse acontecimento simboliza a aterrorizante censura promovida por Gilead e a perda dos direitos das mulheres, retratando a alegria dos espectadores em contraste com a destruição do conhecimento e da identidade representada pelas revistas incineradas. Offred sente uma mescla de curiosidade e medo frente a essa cena, evidenciando sua luta interna entre a nostalgia do passado

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

e o horror de sua realidade presente.

Conforme o capítulo avança, Offred vivencia uma percepção distorcida do tempo, um reflexo de seu trauma psicológico. Ela lida com a confusão que a assola em relação às suas memórias, sua mãe e o temor por sua própria segurança. Esses instantes sublinham o papel essencial da memória na narrativa, funcionando tanto como um refúgio quanto como uma fonte de dor para Offred.

O capítulo culmina com Offred refletindo sobre sua narrativa como uma forma de preservar sua identidade. Ela reconhece que, mesmo em seu estado de isolamento, o ato de contar sua história é vital, sugerindo o poder da narrativa como um meio de resistência em um mundo que tenta silenciá-la.

Em suma, este capítulo entrelaça momentos de saudade com duras recordações de opressão, abordando as temáticas de amizade, a força da memória e a importância da narrativa para manter a identidade e a humanidade.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Capítulo 4: IV: Sala de Espera

Resumo do Capítulo 4

Neste capítulo de "O Conto da Aia", a protagonista reflete sobre seu ambiente, que se destaca por um dia peculiarmente bonito em maio. A contradição entre a beleza natural e as sombrias realidades da sociedade torna-se evidente durante uma visita ao "Muro", onde são visíveis as severas punições públicas. Ali, três corpos estão pendurados, incluindo um sacerdote e outros dois acusados de "Traição de Gênero". A protagonista, acompanhada de Ofglen, lida com suas reações a essa cena aterrorizante, sem saber se Ofglen lamenta a brutalidade ou a aprecia.

Enquanto retornam do Muro, trocam cumprimentos na atmosfera opressiva de Gilead, e seus diálogos superficiais revelam o pesado fardo que ambas carregam. A narrativa mergulha nas memórias da protagonista sobre o passado — tempos antes de Gilead, repletos de amor, família e liberdade, especialmente com seu marido Luke. Ela recorda momentos mais leves, como os domingos passados juntos lendo jornais, em um forte contraste com sua dolorosa realidade atual.

O caminho delas as leva a uma procissão fúnebre de Econowives, mulheres em luto que explicitam suas lutas nessa sociedade opressora. A

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

complexidade da protagonista se aprofunda à medida que ela sente uma onda de empatia por essas mulheres, reconhecendo a solidariedade em seu sofrimento mútuo.

Dentro da casa do Comandante, ela tem um encontro enigmático com Nick, o motorista, que sugere conexões não expressas e as rígidas regras que regem suas vidas. Mais tarde, ela reflete sobre sua posição subserviente e sobre a Esposa do Comandante, Serena Joy, que ironicamente defende valores domésticos tradicionais, apesar de estar aprisionada por esses mesmos princípios.

Ao final do capítulo, a protagonista é consumida por uma nostalgia crescente, especialmente ao sentir o cheiro familiar de pão assando. Esse aroma evoca memórias de calor e laços maternos, ressaltando a falta das liberdades que antes considerava garantidas.

Temas e Desenvolvimento de Personagem:

Este capítulo explora intensamente temas de perda, punição pública e os conflitos internos das emoções em meio a normas sociais opressivas. O desejo da protagonista por liberdade e sua luta contra a nova realidade opressora são evidentes. Os personagens ao seu redor, incluindo Ofglen e Serena Joy, destacam diferentes reações ao regime de Gilead e as experiências compartilhadas das mulheres dentro dessa sombria estrutura

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

patriarcal.

Em suma, este capítulo encapsula a tensão entre a beleza do mundo exterior e os horrores do mundo interno dominado pelo controle de Gilead, enriquecendo a caracterização da protagonista enquanto ela navega por essa existência fragmentada.

Instale o app Bookey para desbloquear o texto completo e o áudio

Teste gratuito com Bookey





Por que o Bookey é um aplicativo indispensável para amantes de livros



Conteúdo de 30min

Quanto mais profunda e clara for a interpretação que fornecemos, melhor será sua compreensão de cada título.



Clipes de Ideias de 3min

Impulsione seu progresso.



Questionário

Verifique se você dominou o que acabou de aprender.



E mais

Várias fontes, Caminhos em andamento, Coleções...

Teste gratuito com Bookey



Capítulo 5 Resumo: V: Soneca

Resumo do Capítulo 5 de "O Conto da Aia" de Margaret Atwood

Neste capítulo, a narradora reflete sobre a monotonia e o vazio da sua vida atual, evidenciando a estranha tranquilidade à sua volta. Ela enfrenta seu tédio, fazendo comparações com figuras passivas em pinturas históricas e contemplando como a inatividade das mulheres pode ser interpretada como uma forma de objetificação erótica. A narradora se vê como um animal em exibição, moldada pelo ambiente opressivo em que vive.

À medida que o capítulo avança, a chegada de sua amiga Moira à instalação onde ambas estão internadas traz uma mudança. Reconhecendo-se em meio à dura realidade, elas trocam olhares silenciosos e cautelosos. O peso da opressão se torna ainda mais palpável com a presença das Tias, que impõem regras rígidas e punições severas. As interações entre as garotas são tingidas de medo, desconfiança e uma necessidade intrínseca de conexão, o que as leva a esconder seus verdadeiros sentimentos e evitar laços mais profundos.

O capítulo também aborda o ritual perturbador de "Testemunhar", no qual as garotas compartilham experiências traumáticas em um ambiente de sala de aula, apenas para serem recebidas com culpa e vergonha por figuras de autoridade como a Tia Helena. Isso serve como um lembrete sombrio da sua

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

perda de autonomia. A narradora observa Janine, uma das garotas, enquanto ela revela seu passado doloroso, resultando em uma resposta coletiva inquietante de reprovação.

Entre essas duras realidades, aparecem os sonhos vívidos e as memórias da narradora. Ela anseia por liberdade, por seu corpo, por seus relacionamentos passados e, em última análise, teme não conseguir atender às exigências do regime. O desejo pela vida que um dia teve — simbolizada pelas roupas em um apartamento vazio — fungem como um ponto de âncora emocional. Esses sonhos refletem suas lutas internas, enquanto o desespero aperta o cerco à medida que ela enfrenta questões de memória e identidade em um mundo que tenta despojá-la de sua humanidade.

No geral, Atwood contrapõe a liberdade do passado ao confinamento do presente, ressaltando temas de autonomia, opressão e o custo psicológico de uma existência controlada. O capítulo é uma exploração tocante do desejo, da amizade e das cicatrizes do trauma em um cenário distópico.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Capítulo 6 Resumo: VI: A Casa

Resumo do Capítulo 6:

Neste capítulo de "O Conto da Aia", a protagonista, Offred, narra uma noite ordinária na residência onde desempenha o papel de Aia. O ambiente é a casa do Comandante, marcada por sinais de opulência e pela opressão de seus moradores, especialmente da Esposa, Serena Joy.

Offred se encontra de joelhos na sala de estar, aguardando o início da Cerimônia. O local é decorado com móveis antigos e enfeites que transmitem uma sensação de elegância combinada com desolação. Ali, as mulheres são reduzidas a papéis definidos, e Offred se sente aprisionada e observadora, desejando pequenos gestos de rebeldia, como furtar algo para reafirmar sua identidade.

Com o passar da noite, todos se reúnem para a Cerimônia, que reúne o Comandante, Serena Joy e Offred. Apesar de seguir a norma, Offred experimenta desconforto e ressentimento em relação ao papel que desempenha nesse ritual—que dista muito das conexões emocionais geralmente associadas à intimidade. Ela observa as dinâmicas entre os membros da casa, percebendo desprezos e conflitos subjacentes.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

A própria Cerimônia é narrada de forma distanciada, refletindo a luta interna de Offred. Ao envolver-se nesse ato de reprodução para a família do Comandante, ela percebe que falta intimidade e satisfação pessoal—transformando-se em um mero dever mecânico, evidenciando temas de controle e objetificação. Offred observa que, embora o contato físico seja imposto, a verdadeira conexão emocional e física é inexistente nesse contexto.

Após a Cerimônia, Offred medita sobre sua vida anterior e as pequenas alegrias que ainda pode apreender, como o uso de manteiga como um hidratante improvisado. Ela sente uma intensa crave de conexão e uma saudade de sua antiga identidade, que agora lhe parecem distantes. O capítulo culmina em um sentimento de nostalgia e perda, enquanto Offred anseia pela intimidade que um dia conheceu, revelando sua luta contra o regime opressor que a privou de sua liberdade e humanidade. A dualidade de sua existência se revela em seus sonhos de rebelião e na dura realidade de sua vida como Aia, enquanto navega por um mundo onde é, ao mesmo tempo, visível e invisível.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Capítulo 7 Resumo: VII: Noite

Resumo do Capítulo 7 de "O Conto da Aia"

Neste capítulo, a protagonista mergulha em uma profunda reflexão sobre seus intensos sentimentos de saudade e perda enquanto se encontra deitada na cama. Ela revive momentos carinhosos ao lado de Luke, seu amado, e a esperança que compartilhavam de ter um filho. No entanto, ela enfrenta uma forte sensação de solidão e desespero ao perceber que as pessoas que ama estão, de alguma forma, ausentes ou falecidas, o que a faz sentir-se como um fantasma.

Uma tempestade do lado de fora reflete suas emoções conturbadas; o trovão e o ritmo da chuva intensificam seu conflito interior. As lembranças de sua vida anterior, repletas de amor e calor, contrastam drasticamente com sua realidade atual, que se apresenta vazia e estéril. Ela imagina Luke em várias situações: talvez inerte em um arbusto ou sofrendo em um lugar sombrio. Sua mente oscila entre o medo e a esperança quanto ao destino dele, alternando entre visões em que ele sobrevive e as que o mostram sendo capturado.

Apesar de toda a angústia, a narradora mantém uma pequena chama de esperança de que Luke tenha conseguido escapar e esteja vivo em algum

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

lugar. Ela constrói cenários complexos onde ele poderia estar seguro, cercado de bondade, e possivelmente se comunicando de forma secreta com ela. Cada possibilidade à qual ela se apega enfatiza sua necessidade desesperada de acreditar em alguma forma de conexão e em sua resistência à dura realidade que enfrenta.

O capítulo explora temas fundamentais como amor, perda e a busca por esperança em meio ao desespero. Ele ilustra o impacto que um regime totalitário tem sobre os relacionamentos e o ônus psicológico da separação. A rica imaginação da protagonista e sua crença em diferentes destinos revelam sua resiliência e a capacidade do espírito humano de perseverar pela esperança, mesmo nos momentos mais sombrios.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Capítulo 8: VIII: Dia do Nascimento

Resumo do Capítulo 8: Dia do Nascimento

Neste capítulo, exploramos as emoções e reflexões intensas da Aia, que sonha com uma vida longe do regime opressivo de Gilead. A narrativa começa com um sonho onde ela se reencontra com sua filha, um contraste marcante com sua realidade atual—confinada em uma sala estéril, sentindo-se sob o efeito de medicamentos e isolada.

Ao enfrentar sua rotina diária monótona, a Aia pondera sobre o significado das palavras e objetos ao seu redor, atribuindo a eles um sentido pessoal. Ela vive uma mistura de desespero e esperança, simbolizada por seus pensamentos sobre um ovo, que encarna tanto a fragilidade quanto o potencial de uma nova vida.

A tensão se intensifica enquanto a Aia se prepara para um evento significativo—o nascimento de mais um filho de Ofwarren, uma colega Aia. Quando a Ambulância Vermelha chega, sua empolgação se entrelaça com a ansiedade enquanto elas se dirigem à casa de Ofwarren. O som das sirenes ecoa, simbolizando a urgência do parto e as emoções que envolvem a chegada de uma nova vida em um mundo tão fragmentado.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Dentro da Ambulância do Nascimento, o clima é permeado por uma mistura de medo e expectativa. As Aias compartilham suas esperanças e receios sobre os bebês que poderiam estar carregando, conscientes dos riscos associados aos "bebês não nascidos"—crianças que podem apresentar deformidades ou nascer mortas devido à poluição ambiental. Esse medo, resultado da educação a que foram submetidas, também gera um forte laço comunitário enquanto enfrentam as incertezas juntas.

Ao chegarem e se prepararem para o nascimento, a cena se transforma em uma multidão solidária, mas ansiosa, retratando a experiência coletiva das mulheres em uma sociedade patriarcal. O ato de dar à luz se torna um ritual—uma vivência dolorosa, mas compartilhada, onde as mulheres se apoiam mutuamente, refletindo suas lutas em comum.

Quando Ofwarren finalmente dá à luz, o momento é agri-doce. Embora haja celebração pela nova vida, complexidades de inveja e tristeza permeiam o ambiente, enquanto assistem as esposas comemorando a chegada da criança. A Aia confronta suas próprias emoções e a dura realidade de que, enquanto esse nascimento simboliza um triunfo sobre o desespero, também ressalta sua contínua subjugação.

Após o evento, a Aia se sente vazia, mas estranhamente conectada às outras mulheres, unidas em suas lutas, mas também lembradas de seus destinos distintos em uma sociedade que as vê como meros receptáculos.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Em resumo, o capítulo é riquíssimo em temas de maternidade, esperança, desespero e as vivências compartilhadas das mulheres enquanto navegam por um mundo opressivo que busca desumanizá-las. As emoções complexas e as imagens vívidas convidam o leitor a adentrar na intensidade da existência da Aia, capturando as interseções entre o ato de dar à luz e a falta de agência em um contexto tão desafiador.

Instale o app Bookey para desbloquear o texto completo e o áudio

Teste gratuito com Bookey





App Store
Escolha dos Editores



22k avaliações de 5 estrelas

Feedback Positivo

Afonso Silva

... cada resumo de livro não só
..., mas também tornam o
... divertido e envolvente. O
... tou a leitura para mim.

Fantástico!



Estou maravilhado com a variedade de livros e idiomas que o Bookey suporta. Não é apenas um aplicativo, é um portal para o conhecimento global. Além disso, ganhar pontos para caridade é um grande bônus!

Brígida Santos

FI



O
só
o
O

na Oliveira

... correr as
... ém me dá
... comprar a
... ar!

Adoro!



Usar o Bookey ajudou-me a cultivar um hábito de leitura sem sobrecarregar minha agenda. O design do aplicativo e suas funcionalidades são amigáveis, tornando o crescimento intelectual acessível a todos.

Duarte Costa

Economiza tempo!



O Bookey é o meu apli
crescimento intelectual
perspicazes e lindame
um mundo de conheci

Aplicativo incrível!



Eu amo audiolivros, mas nem sempre tenho tempo para ouvir o livro inteiro! O Bookey permite-me obter um resumo dos destaques do livro que me interessa!!! Que ótimo conceito!!! Altamente recomendado!

Estevão Pereira

Aplicativo lindo



Este aplicativo é um salva-vidas para de livros com agendas lotadas. Os reprecisos, e os mapas mentais ajudar o que aprendi. Altamente recomend

Teste gratuito com Bookey



Capítulo 9 Resumo: IX: Noite

Resumo do Capítulo 9 de "O Conto da Aia"

Neste capítulo, a protagonista Offred se encontra em seu quarto pouco iluminado, refletindo sobre sua vida e as memórias que a atormentam. Vestindo seu uniforme vermelho, ela confronta sua nova identidade e as circunstâncias opressivas que a cercam. Offred inicia o capítulo enfatizando a importância da perspectiva, revelando sua sensação de estar presa no tempo e incapaz de escapar da realidade em que é conhecida unicamente como Offred.

Sua introspecção revela um anseio por um passado em que era mais do que uma Aia. Ela recorda uma lição significativa de Tia Lydia sobre como manipular homens, destacando as complexas dinâmicas de poder e sobrevivência em seu mundo. Isso a leva a refletir sobre o Comandante, que deseja algo dela que é, ao mesmo tempo, absurdo e perigoso. Seu pedido para jogar Scrabble e trocar beijos parece surreal, fazendo Offred ponderar sobre as contradições de sua situação.

Entre suas lembranças, ela compartilha momentos perturbadores de sua infância, incluindo um documentário sobre o Holocausto, que ressaltam a perplexidade da natureza humana e o risco de esquecer a história. Essa

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

reflexão serve como um alerta sombrio sobre o potencial de crueldade presente nas pessoas, mesmo nas consideradas normais.

Enquanto Offred enfrenta suas emoções intensas, é tomada por uma súbita vontade de rir, o que contrasta fortemente com suas duras realidades. Essa risada torna-se um símbolo de seu espírito contido, mas também é inquietante em um mundo onde reações emocionais podem resultar em punições. Em meio a isso, ela encontra conforto em uma frase ocultada por uma Aia anterior, "Nolite te bastardes carborundorum," que ressoa com ela como um mantra de resiliência e um lembrete de seu aprisionamento.

Em suma, este capítulo ilustra a luta de Offred por identidade e autonomia em uma sociedade repressiva, entrelaçando temas de memória, poder e a complexidade dos relacionamentos humanos. Revela sua turbulência interna e resiliência enquanto navega pelas delicadas fronteiras entre conformidade e rebelião.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Capítulo 10 Resumo: X: Rolos da Alma

Resumo do Capítulo 10: O Conto da Aia de Margaret Atwood

No décimo capítulo, mergulhamos nas rotinas diárias e nas dificuldades enfrentadas pela protagonista, Offred. A narrativa se inicia com uma cena caótica pela manhã, quando Cora, acidentalmente, derruba uma bandeja, resultando em um momento de cumplicidade entre as duas enquanto tentam limpar a confusão. Offred, então, revela a Cora que desmaiou, o que é interpretado por Cora como um possível sinal de gravidez—a expectativa que Offred não compartilha.

Conforme a história avança, Offred observa Serena Joy cuidando de seu jardim, refletindo sobre as intrincadas realidades que as cercam. O jardim emerge como um símbolo de vida e resistência, sugerindo que, mesmo sob as rígidas regras de Gilead, sempre existem anseios reprimidos em busca de expressão.

Offred narra suas discretas visitas ao Comandante, caracterizadas por uma relação complexa, marcada por dinâmicas de poder e necessidade mútua. Ela detalha sua habilidade em se mover pela casa sem despertar suspeitas sobre seus encontros secretos. Essas ocasiões culminam em momentos inesperados de lazer, como partidas de Scrabble, que expõem as vulnerabilidades e

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

anseios ocultos do Comandante.

Em contraste com suas interações com o Comandante, os breves passeios que Offred faz com Ofglen ressaltam as severas limitações que ambas enfrentam. Durante as compras, compartilham instantes discretos de rebeldia, sugerindo uma resistência silenciosa contra o regime opressor. Um encontro alarmante com os Olhos—uma força policial secreta—evidencia o perigo constante que as rodeia, intensificando a sensação de paranoia em suas vidas.

Por fim, observamos Offred lutando com sua identidade em um mundo que lhe retirou a autonomia. Suas experiências a levam a refletir sobre temas como poder, controle e a falta de solidariedade feminina em um ambiente permeado pelo silêncio e pela opressão.

Ao término do capítulo, a introspecção de Offred sobre suas amargas realidades e os momentos agridoce de conexão com outras mulheres retratam um quadro sombrio da vida em Gilead—um mundo em que amor e amizade se tornam fugas perigosas, mas essenciais.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Capítulo 11 Resumo: XI: Noite

Resumo do Capítulo 11: O Peso da Noite e o Fardo da Memória

Neste capítulo, a chegada da noite traz uma atmosfera densa, simbolizando tanto uma escuridão física quanto emocional que oprime a protagonista, Offred. Observando seu redor pela janela, ela é tomada por uma profunda saudade de conexão, especialmente em relação a Nick, um homem que suscita sentimentos que ela não pode vivenciar plenamente. Sua interação é permeada por uma fome inexplicável, reforçando o tema da solidão e do desejo em uma sociedade marcada pela repressão.

Offred relembra um momento decisivo com seu parceiro, Luke, quando se preparavam para fugir de casa. Durante essa retrospectiva nostálgica, eles enfrentam a dor de deixar seu amado gato para trás. A protagonista percebe as angústias que os compeliavam a enfrentar a realidade do sacrifício e da perda— a escolha de Luke em relação ao gato ilustra as decisões difíceis que devem ser tomadas em sua busca pela liberdade.

Ademais, o capítulo aborda a amargura da traição, que Offred compara a uma queda arriscada. Ela pondera sobre a fragilidade que advém de confiar nos outros, fazendo alusão à vigilância opressora de sua nova sociedade, onde a traição se torna uma ameaça constante. Em suas orações, busca

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

consolo e compreensão de uma força superior, expressando suas lutas e desejos em um mundo que lhe rouba a autonomia.

Os temas de solidão, sacrifício e memória permeiam o diálogo interno de Offred. Ela confronta seu passado, o peso de suas escolhas e o custo emocional de viver sob um regime que suprime sua identidade. Ao encarar seus medos e incertezas, o capítulo retrata a dura realidade de sua existência, enquanto reserva um espaço para um vislumbre de esperança em meio à escuridão.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Capítulo 12: XII: Jezebel'S

Resumo do Capítulo 12 de "O Conto da Aia"

No Capítulo 12 de "O Conto da Aia", acompanhamos Offred em suas reflexões sobre a vida na opressiva sociedade de Gilead. Os dias se entrelaçam, e seu espírito se apaga sob o peso de suas circunstâncias. Offred sente falta da simplicidade de sua vida anterior, lembrando desentendimentos triviais com seu marido, Luke, que agora parecem luxos inatingíveis.

O capítulo retrata as rotinas cotidianas de Offred, desde o ato de vestir suas roupas de verão até as tarefas diárias que realiza ao lado de Ofglen. As duas vivenciam o ritual de contemplar os corpos pendurados na Parede, que servem como macabros lembretes da brutalidade do regime. Offred toma conhecimento das execuções de vários grupos, incluindo aqueles que se opõem aos valores de Gilead. Essa visão sombria é um alerta constante sobre os perigos que as cercam e os destinos trágicos reservados aos que desafiam o poder.

Durante uma ida ao mercado, Ofglen menciona uma rede secreta chamada "Mayday", insinuando uma possibilidade de resistência. Apesar dos riscos, Offred experimenta um vislumbre de esperança e solidariedade com outras

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

mulheres ao compartilharem breves conversas clandestinas. Contudo, as trocas de palavras são cautelosas, refletindo o medo que permeia cada diálogo.

Ao longo do dia, Offred interage com Serena Joy, a esposa do Comandante

Instale o app Bookey para desbloquear o texto completo e o áudio

Teste gratuito com Bookey





Ler, Compartilhar, Empoderar

Conclua Seu Desafio de Leitura, Doe Livros para Crianças Africanas.

O Conceito



Esta atividade de doação de livros está sendo realizada em conjunto com a Books For Africa. Lançamos este projeto porque compartilhamos a mesma crença que a BFA: Para muitas crianças na África, o presente de livros é verdadeiramente um presente de esperança.

A Regra



Ganhe 100 pontos



Resgate um livro



Doe para a África

Seu aprendizado não traz apenas conhecimento, mas também permite que você ganhe pontos para causas beneficentes! Para cada 100 pontos ganhos, um livro será doado para a África.

Teste gratuito com Bookee



Capítulo 13 Resumo: XIII: Noite

Resumo do Capítulo 13: O Calor da Noite

Neste capítulo carregado de tensão, o calor opressivo da noite reflete a atmosfera sufocante que os personagens vivenciam. Enquanto Offred aguarda na escuridão, ela medita sobre a tempestade que se aproxima do lado de fora, ponderando sua situação delicada em Gilead. Ela está à espera de um encontro com o Comandante, que é facilitado por Serena Joy, que esconde suas verdadeiras intenções sob um tom de sussurro e um profundo desespero.

Offred acompanha Serena por uma cozinha silenciosa e escura, sentindo o peso do segredo que carregam. Serena a orienta sobre como encontrar o Comandante sem ser vista, revelando até onde as Esposas e as Aias são capazes de ir para cumprir seus papéis nesta sociedade distópica. Apesar dos riscos, Offred percebe a complexidade do relacionamento que compartilha com Serena; a esposa deseja um filho, enquanto Offred se vê inserida em um jogo de poder e controle entre elas.

Quando finalmente está a sós com o Comandante, Offred descreve um quarto austero e isolado que oculta seu verdadeiro propósito sob uma aparência de minimalismo militar. A interação entre eles é marcada por

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

tensão e desconforto. O Comandante oferece um cigarro, e, nesse momento, uma breve conexão humana surge entre eles, embalada por conversas que misturam desconforto e humor sombrio.

À medida que se envolvem em uma troca que é tanto física quanto emocionalmente carregada, as restrições sociais pairam como um peso no ar. O dilema interno de Offred desvela sua conscientização sobre as nuances de sua situação — mesmo ciente de sua objetificação, ela ainda deseja uma forma de intimidade, por mais efêmera que seja. Por meio de sussurros e momentos compartilhados de fumaça, o capítulo retrata de maneira vívida o anseio por conexão em um mundo que negou a verdadeira humanidade.

Em um clímax de vulnerabilidade e rebelião, Offred se entrega às emoções geradas por suas ações, resultando em lágrimas e sentimentos contraditórios sobre sua traição a Serena Joy. O capítulo destaca temas de poder, autonomia e as complexidades emocionais que persistem, mesmo em uma sociedade que tenta reprimir tais sentimentos.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Capítulo 14 Resumo: XIV: Salvando

Resumo do Capítulo 14 de "O Conto da Aia"

Neste capítulo, Offred, a protagonista, pondera sobre sua vida conturbada sob o regime opressivo de Gilead. Ela anseia por um enredo mais alegre, recheado de amor e positividade, mas se vê envolta em sofrimento, rumores e convivência em um ambiente marcado pela violência.

Offred realiza visitas secretas a Nick, tornando-se cada vez mais ousada ao sair para encontrar consolo ao seu lado. Cada encontro se assemelha a uma fuga clandestina, proporcionando-lhe uma gota de intimidade em uma existência hostil, onde as lembranças de amor do passado, especialmente de Luke, a assombram. Embora temerosa de ser descoberta, é inundada por um sentimento de gratidão pela atenção que Nick lhe oferece.

No meio desse romance proibido, surgem questões de confiança, segurança e sobrevivência. Offred revela seu verdadeiro nome a Nick, um gesto notável de vulnerabilidade, enquanto sente ciúmes pelas interações passadas dele com outras mulheres. Essa conexão íntima contrasta fortemente com a dura realidade que a aguarda em Gilead, evidenciada pelo estreitamento do laço entre ela e Nick, em meio a rígidas normas sociais.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Conforme a narrativa avança, Offred observa as estações se transformando, simbolizando a murcha esperança e o aumento do perigo em seu mundo. Com indícios de uma possível gravidez, ela começa a construir uma nova identidade moldada por essas experiências, mas se mantém ciente de sua vulnerável posição sob os olhos vigilantes de Gilead.

De modo geral, o Capítulo 14 retrata de forma comovente a luta de Offred entre o desejo e a dura realidade de sua vida, evidenciando seu anseio por liberdade, conexão e as complexidades do amor em meio a um regime distópico. O capítulo termina com uma sensação de pressentimento, aludindo à violência e ao controle rigoroso que dominam suas vidas.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

Capítulo 15 Resumo: XV: Noite

Resumo do Capítulo: Suspense Sombrio e Esperança Incerta

Neste capítulo repleto de tensão, a protagonista faz uma introspecção sobre sua situação delicada enquanto se encontra sozinha em seu quarto. Rodeada por um punhado de estrelas amassadas—símbolos de suas esperanças e sonhos desfeitos—ela sente o peso da espera. Essa emoção é complexa, pois abrange uma mistura de resignação e uma estranha sensação de alívio. Em meio ao seu desespero profundo e ao fardo mental que o regime opressivo lhe impõe, ela considera opções drásticas, como autolesão ou fuga.

Seus pensamentos se tornam ainda mais sombrios enquanto imagina diferentes possibilidades de escape. Contudo, cada uma delas parece igualmente inútil, sufocada pela fadiga e pelo medo. Apesar de sua falta de esperança, ela tenta se apegar a memórias fugazes de liberdade, sentindo-se conectada a uma ancestral que também lutou para afirmar sua autonomia diante do controle opressivo que a circunda.

Com a escuridão se aprofundando, a atmosfera muda quando ela ouve o som ameaçador de uma van preta se aproximando. Seu instinto avisa sobre o perigo, e ela teme não ter tempo para agir de acordo com sua própria vontade. Mas, para sua surpresa, Nick—o homem com quem desenvolveu

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar

uma conexão—entra em seu quarto e traz um lampejo de esperança ao sussurrar: “É Dia de Ação de Graças. Vá com eles,” sugerindo uma possível fuga ou uma rebelião contra seu mundo opressivo.

À medida que suas ansiedades aumentam, ela é conduzida por dois homens, enfrentando a incerteza das verdadeiras intenções desses estranhos. Ao descer as escadas, avista Serena Joy e o Comandante, que parecem aflitos, indicando um conflito oculto sobre seu destino. A frieza hostil de Serena revela uma rede complexa de relacionamentos e emoções que se entrelaçam com base em suas interações.

O capítulo, portanto, mergulha em temas de desespero, resiliência e a luta pela liberdade. Enquanto a protagonista se dirige à van, marcada pela espera, ela oscila entre a esperança de um novo começo e a possibilidade de continuar seu pesadelo, deixando os leitores ansiosos pelo que está por vir.

Teste gratuito com Bookey



Digitalize para baixar